



SEDE "LUIGI TANZI"  
Via del Frascinaro, 6  
70042 – Mola di Bari  
Tel/Fax 080-4735717



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO  
"ALIGHIERI - TANZI"  
70042 MOLA DI BARI  
Cod. Mecc BAMB25700A – c.f. 93402770726



SEDE "DANTE ALIGHIERI"  
Via Toti, 87  
70042 – Mola di Bari  
Tel/Fax 080-4745063

La Scuola secondaria di primo grado "Alighieri- Tanzi" di Mola di Bari  
vista la delibera n.1/31 del Consiglio di Istituto del 29/X/2015

In rete con

I.I.S.S. "Da Vinci-Majorana"- Mola di Bari  
Primo Circolo Didattico "M. Montessori"- Mola di Bari  
Secondo Circolo Didattico "San Giuseppe"- Mola di Bari  
AVIS -Mola di Bari  
UTE -Mola di Bari  
Parrocchia San Nicola – Mola di Bari  
Libreria "Culture Club Café" - Mola di Bari  
Comune di Mola di Bari  
Associazione "Ala di riserva" – Mola di Bari

Indice

*Il concorso nazionale di scrittura creativa*

## **"Lo stupore dell'arcobaleno 8"**

In ricordo di Marilù Calabrese

### **Premessa**

Il concorso di scrittura creativa "Lo stupore dell'Arcobaleno" nasce dal desiderio di alcune forze educative (scuole, parrocchie e associazioni di volontariato) del Comune di Mola di Bari di far memoria della vita bella e gioiosa della giovanissima Marilù Calabrese.

Nel bel mezzo dell'estate 2015 la comunità molese intera è stata sconvolta dalla notizia della scomparsa di Marilù, giovanissima ragazza che con coraggio da due anni difendeva la sua vita in una lotta corpo a corpo con una grave malattia. La tristezza, lo smarrimento e la rabbia hanno colorato il cielo di Mola e il cuore di molta gente, soprattutto dei più giovani. Con il tempo molti però hanno saputo scrutare nella tempesta di questa disgrazia i colori timidi ma belli di un arcobaleno che nel cielo spiccava. Molti si sono soffermati a rileggere il suo attaccamento alla vita e il suo desiderio di conoscere e di sapere. Molti si sono convinti che una vita così bella potesse continuare a camminare sui piedi e nei cuori dei suoi amici e dei giovani del suo paese. Ecco perché un concorso intitolato "lo Stupore dell'Arcobaleno": saper scrutare il meglio da una

esperienza del genere non è semplice ma è sicuramente necessario e entusiasmante. Ecco perché vorremmo risvegliare la fantasia e l'intelligenza di tutti, sia di chi ha avuto il piacere di conoscere Marilù che di chi ne ha sentito solo parlare! Vorremmo far continuare a vivere la sua passione per la scrittura e per la cultura.

Il tema scelto per questo anno è: **SAPRÒ RINASCERE DALL'IMPOSSIBILE**

Sono oramai passati più di 7 anni da quel 31 Luglio 2015 ma il segno indelebile del sorriso coraggioso di Marilù è rimasto nel cuore di molti ed è stato capace di generare nuova vita.

Come imbattibile guerriera, con determinazione e pura *resilienza*, ha trovato non solo la forza di *resistere con coraggio* alle difficoltà, ma anche la grinta per vivere intensamente e proficuamente ogni singolo giorno della sua seppur breve vita!

Come sempre, il **tema** dell'ottava edizione della NOTTE BIANCA DEI GIOVANI MOLESI, e di tutte le realtà ad essa collegate, come il Concorso nazionale di scrittura creativa *LO STUPORE DELL'ARCOBALENO*, il Premio nazionale GIOVANE DELL'ANNO e le numerose attività laboratoriali e ricreative promosse dall'Associazione *ALA DI RISERVA*, prende spunto dall'esperienza di vita dell'indimenticabile Marilù Calabrese. È forse uno degli esempi concreti di come la morte non è l'ultima parola definitiva sulla vita di una persona. È la testimonianza della necessità di trasformare le ferite causate dalla morte in segni luminosi di vita. Da quel giorno triste si è attivata una vera e propria *filiera di vita* che continua a crescere!

Ognuno di noi quotidianamente si trova dinanzi a piccoli o grandi problemi che sembrano pian piano ingabbiarci fino a trasmetterci una sensazione di completa *impossibilità* d'azione! Quante volte ci ritroviamo a liquidare impegni, relazioni umane o progetti con un lapidario **"E' impossibile!"**!

La vita spesso sembra metterci all'angolo, togliendoci il fiato. Le sfide si gonfiano d'ansia e ogni imprevisto diviene un macigno, una montagna insormontabile che ci schiaccia nella percezione di una completa *impossibilità d'azione*. Non possiamo negarlo: alle volte ci sentiamo incapaci di fronte alla complessità e alla durezza della vita.

Ma spetta a noi trovare un sentiero luminoso nell'apparente buio che potrebbe caratterizzare i nostri giorni. Tocca a noi avere la creatività per capovolgere la nostra vita, in modo da farla brillare nella notte. Non possiamo rassegnarci ad essere "attori non protagonisti" di un copione già scritto e senza particolari colpi di scena.

*"Ce la devo fare, non mi importa se è impossibile... sarà come un colpo d'ali e là io volerò"*: così recita la canzone *"Posso farcela"* tratta dalla colonna sonora del film Disney *"Hercules"*, spesso ascoltata dalla stessa Marilù nei suoi lunghi viaggi. Il testo e le note, non a caso, rappresentano un evidente e poetico invito a **"saper rinascere"** dinanzi alle difficoltà della vita.

La *nascita* di ciascuno di noi è il risultato dell'Amore vissuto dai nostri genitori, dalle nostre famiglie e di questo dobbiamo essere infinitamente grati, ma dobbiamo anche riscoprire quotidianamente la possibilità di *rinascere* e per fare ciò basta prestare maggiore attenzione all'amore che ci circonda (sempre!) e ritrovare in noi quella forza creatrice che niente e nessuno potrà fermare!

*"Saper rinascere dall'impossibile"* è dunque possibile: riparti da te stesso, guardati intorno, credici! La vita di ciascuno è l'unica scommessa da giocare fino in fondo!

Commissione *"Lo stupore dell'arcobaleno"*

Volare. Il grande sogno dell'uomo. Con l'ingegno, ci ha provato. Da Icaro a Leonardo ai fratelli Montgolfier ai fratelli Wright. Incidentalmente noto che a raggiungere un certo grado di successo siano stati fratelli, quasi a suggerire che essere in due è sempre meglio che essere da soli.

Con la mente, ci ha provato. E qui l'elenco può essere lunghissimo. Inesaustivamente: Aristotele, Galileo, ma anche Socrate, Dante, Cristoforo Colombo, George Washington, Montessori, Samantha

Cristoforetti. Persone che hanno saputo guardare più avanti, hanno messo un passo più in là. Persino con le teorie metafisiche, ci ha provato l'uomo. Con la teoria del corpo astrale, ad esempio, sorta di emanazione o involucro di cui siamo fatti e che è in grado, volando, di raggiungere mete inaccessibili.

Con la musica. Il linguaggio universale che ci fa viaggiare, ci fa emozionare, ci mostra nuovi orizzonti. Ecco, le emozioni. L'amore. Direi che quello che assomiglia di più al volo che ciascuno di noi ha sperimentato in sogno è quello che parte da dentro di noi. Che ci coinvolge dal profondo e che ci smuove.

Alex Baroni dice "io ce la farò/ e ogni ostacolo che supererò/ sarà come un colpo d'ali e là io volerò". Ma allora c'è anche un altro modo di volare. E' l'esaltazione, l'estasi di averci provato e di essersi spinti più avanti. Non importa se ci siamo riusciti. Abbiamo dato tutto e questo ci fa camminare una spanna sopra il marciapiede.

Abbiamo il coraggio di provare sfide impossibili? Abbiamo il coraggio di spingere il nostro sguardo più in là? Troviamolo, questo coraggio. Adattiamoci allo sforzo. Le cose più belle sono le cose più difficili. Liberiamoci dalla routine delle cose e del pensiero. Talvolta, è bello rinascere.

*Il Dirigente scolastico  
Daniele Guccione*

## **Art. 1**

### **Destinatari**

Il concorso è rivolto agli studenti di ogni ordine di scuola, ai giovani universitari e agli adulti che abbiano interesse per la scrittura creativa e per la lettura. Gli interessati, rispettando la produzione richiesta per la propria categoria di riferimento, possono partecipare al concorso singolarmente o in gruppo (anche per classi o per scuola).

## **Art. 2**

### **Argomento-Sezioni-Caratteristiche formali**

Ai partecipanti al concorso si richiede di produrre un elaborato di scrittura creativa in lingua italiana sul tema ***Saprò rinascere dall'impossibile*** rispettando quanto richiesto dalla propria categoria di riferimento:

#### **CATEGORIA 1: SCUOLA DELL'INFANZIA**

Filastrocca, disegno accompagnato da un breve racconto (*racconti e testi ideati dalla classe e trascritti dall'insegnante, di lunghezza non superiore a n. 1 pagina di un foglio A4 con carattere 14 e font Times New Roman, contenente max 500 parole comprensive di titolo*)

#### **CATEGORIA 2: SCUOLA PRIMARIA**

Filastrocca, disegno accompagnato da didascalia (solo per prima e seconda classe), fiaba o breve racconto (*di lunghezza non superiore a n.1 pagina di un foglio A4 con carattere 14, font Times New Roman, contenente max 500 parole comprensive di titolo*)

#### **CATEGORIA 3: SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Poesia, lettera, pagina di diario, breve racconto, breve testo teatrale (*di lunghezza non superiore a n. 1 pagina di un foglio A4 carattere 12, font Times New Roman, contenente max 700 parole comprensive di titolo*)

#### **CATEGORIA 4: SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO**

Poesia, racconto, testo teatrale o testo per Musical (*di lunghezza non superiore a n.2 pagine di un foglio A4 carattere 12, font Times New Roman, contenente max 1000 parole comprensive di titolo*)

#### **CATEGORIA 5: GIOVANI E ADULTI**

Poesia, racconto, testo teatrale o testo per Musical (*di lunghezza non superiore a n.2 pagine di un foglio A4 carattere 12, font Times New Roman, contenente max 1000 parole comprensive di titolo*)

**GLI ELABORATI TESTUALI ECCEDENTI LA LUNGHEZZA PREVISTA PER OGNI CATEGORIA E/O NON COERENTI CON LE CARATTERISTICHE FORMALI INDICATE NON SARANNO SOTTOPOSTI A VALUTAZIONE**

### **Art. 3**

#### **Modalità di partecipazione**

Gli elaborati dovranno contenere il titolo e rispettare le indicazioni relative alla categoria di riferimento. Ogni elaborato dovrà essere accompagnato da una domanda di partecipazione (cfr. ALLEGATO 1) recante i dati personali relativi all'autore (cognome, nome, età, indirizzo, numero telefonico, recapito mail, scuola e classe frequentata). Gli elaborati (pdf dal titolo ELABORATO) e le domande di partecipazione (pdf dal titolo DOMANDA DI PARTECIPAZIONE) dovranno essere entrambi allegati alla stessa mail da inoltrare al seguente indirizzo di posta dedicato:

[stupore.arcobaleno@libero.it](mailto:stupore.arcobaleno@libero.it)

La partecipazione potrà avvenire entro e non oltre **Sabato 29 aprile 2023**.

### **Art. 4**

#### **Selezione degli elaborati**

La selezione dei migliori elaborati avverrà da parte di una Commissione composta da docenti di vari ordini di scuole e da professionalità presenti sul territorio nel campo della cultura, tra i mesi di **maggio-giugno 2023**.

Saranno individuati, a giudizio insindacabile della Commissione, tre vincitori per ogni categoria.

La Commissione si riserva inoltre la possibilità di esprimere alcune Menzioni d'onore per gli elaborati che, pur non rientrando tra quelli premiati, si saranno distinti per il valore del contenuto.

I nominativi dei vincitori e di coloro che si saranno distinti con una Menzione d'Onore verranno resi noti durante una cerimonia che si terrà nell'ambito degli eventi della *Notte Bianca dei Giovani- Mola di Bari*.

### **Art. 5**

#### **Liberatoria e privacy**

Le opere inviate resteranno a disposizione della scuola "Alighieri- Tanzi" di Mola di Bari, che si riserva di produrre materiale didattico-divulgativo con i contributi inviati, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere potranno essere pubblicate sul sito web della scuola, nonché utilizzate per la realizzazione di iniziative a scopo didattico ed educativo. L'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva la Scuola da tutte le

responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura.

Mola di Bari, 27 /11/2022

*Il Dirigente scolastico*  
Prof. DANIELE GUCCIONE